|  |  |
| --- | --- |
|  **PHÒNG GD VÀ ĐT GÒ VẤP****TRƯỜNG THCS QUANG TRUNG** (*Đề chỉ có một trang*) | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II****NĂM HỌC 2021– 2022****Môn: NGỮ VĂN 9****Ngày: / 03 / 2022***(Thời gian làm bài: 60 phút)* |

**Phần I: Đọc, hiểu văn bản – tiếng việt (3điểm)**

Đọc văn bản sau đây và trả lời câu hỏi:

 *Một cô bé vừa gầy vừa thấp bị thầy giáo loại khỏi dàn đồng ca. Cũng chỉ tại cô bé ấy lúc nào cũng chỉ mặc một bộ quần áo vừa bẩn, vừa cũ, vừa rộng. Cô bé buồn tủi ngồi khóc một mình trong công viên. Cô bé nghĩ : “Tại sao mình không được hát? Chẳng lẽ mình hát tồi đến thế sao?” Cô bé nghĩ mãi rồi cất giọng hát khe khẽ. Cô bé cứ hát hết bài này đến bài khác cho đến khi mệt lả mới thôi.*

*- Cháu hát hay quá, một giọng nói vang lên: “Cảm ơn cháu, cháu gái bé nhỏ, cháu đã cho ta một chiều thật vui vẻ”. Cô bé ngẩn người. Người khen cô bé là một ông cụ tóc bạc trắng. Ông cụ nói xong liền chậm rãi bước đi.*

*Hôm sau, cô bé tới công viên đã thấy ông cụ ngồi ở chiếc ghế đá hôm trước. Khuôn mặt hiền từ mỉm cười chào cô bé. Cô lại hát, ông cụ vẫn ngồi chăm chú lắng nghe. Ông vỗ tay lớn: “Cảm ơn cháu, cháu gái bé nhỏ của ta, cháu hát hay lắm! Sau này chắc chắn cháu sẽ là một ca sĩ nổi tiếng”. Nói xong ông cụ lại chậm rãi bước đi. Như vậy, nhiều năm trôi qua, cô bé giờ trở thành một ca sĩ nổi tiếng. Cô gái vẫn không quên cụ già ngồi tựa lưng vào ghế đá trong công viên để nghe cô hát. Một buổi chiều mùa đông, cô đến công viên tìm cụ nhưng ở đó chỉ còn lại chiếc ghế đá trống không. Cô hỏi mọi người trong công viên về cụ. Và cô được biết ông cụ ấy là người bị điếc và đó qua đời nhiều năm rồi. Cô gái sững sờ bật khóc. Hoá ra bao nhiêu năm nay, tiếng hát của cô luôn được khích lệ bởi một đôi tai đặc biệt: Đôi tai của tâm hồn.*

 *(Quà tặng cuộc sống)*

**Câu 1:**

1. Tình huống bất ngờ trong câu chuyện là sự việc nào? (1.0điểm)
2. Hãy đặt một nhan đề thích hợp cho câu chuyện trên? Vì sao em đặt nhan đề đó. (1.0điểm)
3. Từ nội dung của câu chuyện, tác giả gởi đến chúng ta thông điệp gì? (1.0điểm)

**Câu 2:**

1. Tìm ít nhất một thành phần biệt lập có trong đoạn văn thứ 2 của văn bản? (1.0điểm)
2. Nêu tác dụng của thành phần biệt lập vừa tìm được ở câu 2a. (1.0điểm)
3. Đặt câu có sử dụng thành phần khởi ngữ với nội dung nói về sự đồng cảm chia sẻ.(1điểm)

**Phần II: Tạo lập văn bản (7 điểm)**

 **Cảm nhận khổ thơ cuối trong bài thơ “Sang thu” của Hữu Thỉnh:**

*“Vẫn còn bao nhiêu nắng*

*Đã vơi dần cơn mưa*

*Sấm cũng bớt bất ngờ*

*Trên hàng cây đứng tuổi”*

 - Hết –

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

 **ĐÁP ÁN ĐỀ KIỂM TRA HỌC GIỮA KÌ II MÔN NGỮ VĂN 9**

**-----------------------------**

**PHẦN I: Đọc - hiểu văn bản & Tiếng Việt (6.0 điểm):**

**Câu 1:**

a. **Tình huống bất ngờ trong câu chuyện là sự việc nào?**

 ***Học sinh trả lời đủ ý sau đây:***

**-** Tình huống bất ngờ trong câu chuyện là sự việc: tiếng hát của cô gái được khích lệ bởi một đôi tai bị điếc của ông lão trong công viên **(1.0 điểm)**

**- Học sinh trả lời sai sự việc 00 điểm**

**b. Hãy đặt một nhan đề thích hợp cho câu chuyện trên? Vì sao em đặt nhan đề đó. (1.0điểm)**

**- Đặt nhan đề:** Đôi tai của tâm hồn, Tấm lòng của ông lão,….học sinh có thể đặt nhiều cách khác nhau miễn đúng **(0,5 điểm)**

- Học sinh giải thích hợp lí **(0,5 điểm)**

**c.** **Từ nội dung của câu chuyện, tác giả gởi đến chúng ta thông điệp gì? (1.0điểm)**

- Học sinh nêu hợp lí một thông điệp gợi ra từ văn bản **(1.0điểm)**

 ***Gợi ý:***

- Hãy yêu thương và cảm thông, chia sẻ với mọi người xung quanh đặc biệt những người rơi vào hoàn cảnh khó khăn, bất hạnh, ngoặc nghèo...

**Hoặc:**

- Hãy mạnh mẽ tự tin vượt lên chính hoàn cảnh của bản thân để vững bước trên đường đời.

***Lưu ý:*** Học sinh có thể trả lời bằng nhiều ý khác nhau miễn đúng là cho điểm tối đa.

 **Câu 2:**

1. **Tìm ít nhất một thành phần biệt lập có trong văn bản trên? (1.0điểm)**

***Học sinh chỉ cần nêu (1) trong (2) thành phần sau đây:***

* Thành phần tình thái **(0,5điểm):** chắc chắn **(0,5điểm)**
* **Hoặc**: Thành phần phụ chú **(0,5điểm):** Đôi tai của tâm hồn **(0,5điểm)**

 **b. Nêu tác dụng của thành phần biệt lập vừa tìm được ở câu 2a. (1.0điểm)**

Học sinh trả lời đúng tác dụng của thành phần biệt lập vừa tìm được ở câu 2a **(1.0 điểm)**

 **Gợi ý:**

 - Thành phần tình thái: "chắc chắn "--> **Khẳng định sự tin tưởng của ông lão dành cho tiếng hát của cô gái**

 **Hoặc :** Thành phần phụ chú: "Đôi tai của tâm hồn"--> **Bổ sung ý nghĩa cho chi tiết "*đôi tai đặc biệt"***

**\* Lưu ý: Nếu học sinh đã sai câu a, không cho điểm câu b.**

 **c. Đặt câu có sử dụng thành phần khởi ngữ với nội dung nói về sự đồng cảm chia sẻ.(1.0điểm)**

**\* Lưu ý:** Học sinh đặt câu:

 - Chỉ cần đặt **1 câu** nhưng phải thể hiện rõ nội dung nói về sự đồng cảm chia sẻ, trong đó có sử dụng thành phần khởi ngữ đã học: **(1.0điểm)**

 - Đặt câu phải đúng ngữ pháp, đảm bảo được yêu cầu của đề, có dấu kết thúc câu.

 - Đặt câu không thể hiện sự đồng cảm chia sẻ: **trừ 0.25**

 - Câu không có thành phần khởi ngữ: **trừ 0.25 điểm**

 - Câu không có dấu câu: **trừ 0.25 điểm**

 **VD: + Đối với em,** emluôn quan tâm, giúp đỡ những người có hoàn cảnh khó khăn hơn mình bằng những việc làm thiết thực.

 **Đối với em:** là thành phần khởi ngữ

**Phần II: Tạo lập văn bản ( 4.0điểm)**

 Cảm nhận khổ thơ cuối trong bài thơ “Sang thu” của Hữu Thỉnh:

*“Vẫn còn bao nhiêu nắng*

*Đã vơi dần cơn mưa*

*Sấm cũng bớt bất ngờ*

 *Trên hàng cây đứng tuổi."*

**1/ Yêu cầu về kĩ năng**

- Nắm vững phương pháp làm bài nghị luận văn học (về đoạn thơ). Xác định đúng vấn đề nghị luận (cảm nhận khổ thơ cuối bài thơ *Sang thu* của Hữu Thỉnh).

- HS có ý thức viết thành một văn bản hoàn chỉnh, có bố cục đầy đủ, rõ ràng. Phần MỞ BÀI biết dẫn dắt và nêu được vấn đề; phần THÂN BÀI biết triển khai các luận điểm theo trình tự hợp lí, có sự liên kết chặt chẽ; sử dụng tốt thao tác phân tích – tổng hợp – so sánh…; kết hợp hài hòa giữa lí lẽ và dẫn chứng; chia đoạn hợp lí. Phần KẾT BÀI biết khái quát, đánh giá về vấn đề nghị luận.

- Có kĩ năng diễn đạt tốt: Lời văn mạch lạc, trong sáng, có cảm xúc (gợi cảm).

- Thể hiện kĩ năng cảm thụ văn học (thơ) tốt. Không mắc lỗi diễn đạt; không sai lỗi chính tả, dùng từ; trình bày bài rõ ràng.

**2/ Yêu cầu về nội dung kiến thức**

\* Giới thiệu được tác giả, tác phẩm, tên bài thơ và trích được đoạn thơ cần cảm nhận.

\* Cảm nhận về đoạn thơ: Cần thấy được nội dung ý nghĩa cũng như vẻ đẹp nghệ thuật trong đoạn thơ.

- Vẻ đẹp, nét đặc sắc về nghệ thuật của đoạn thơ (ngôn từ, hình ảnh thơ, giọng điệu, biện pháp tu từ ẩn dụ , những nét riêng trong phong cách của Hữu Thỉnh)

- Cảm nhận được nội dung, ý nghĩa của đoạn thơ: Bức tranh giao mùa từ cuối hạ sang đầu thu được Hữu Thỉnh cảm nhận rất tinh tế với những tín hiệu lúc giao mùa đậm nét. Từ đó thể hiện những suy ngẫm, triết lí cuộc sống về mùa thu của đời người.

\* Học sinh liên hệ với một khổ thơ hoặc một đoạn thơ (trong hoặc ngoài SGK) về đề tài thiên nhiên (trong hoặc ngoài SGK) để thấy được điểm gặp gỡ của các tác giả khi viết về đề tài này.

- Trình bày sơ lược về nội dung của khổ thơ/ đoạn thơ được chọn.

- Chỉ ra những điểm gặp gỡ (điểm chung) giữa các nhà thơ: đều có cảm hứng mãnh liệt trước thiên nhiên, có tình yêu, sự gắn bó với thiên nhiên; có những cảm nhận tinh tế trước vẻ đẹp của thiên nhiên, cách thể hiện độc đáo; thiên nhiên trong thơ đều có những nét quen mà lạ…

\* Khái quát, đánh giá về vấn đề bàn luận.

**Tiêu chuẩn cho điểm:**

- Mức đầy đủ: Đáp ứng tốt các yêu cầu nêu trên. Nội dung sâu sắc, ý tứ phong phú. Không mắc lỗi diễn đạt chính tả: **3.5 - 4.0 điểm**

- Mức chưa đầy đủ:

+ Đáp ứng khá các yêu cầu nêu trên (cả nội dung, hình thức): **Từ 2.5đ đến 3.25 đ**

+ Nêu cảm nhận qua loa, sơ sài, hời hợt hoặc chỉ cảm nhận 1 mặt của các khổ thơ (thiếu nội dung hoặc thiếu nghệ thuật): **Từ 1.5 đến 2.25 đ**

+ Cảm nhận về NT, ND mơ hồ hoặc sai sót so với văn bản: **Từ 0.5đ đến 1,25đ**

- Mức không tính điểm: HS không làm bài, bỏ giấy trắng hoặc có sai lầm trầm trọng về nhận thức.

***Lưu ý:***

**- Điểm tối đa cho phần cảm nhận khổ cuối bài thơ Sang thu là 3,5 điểm và điểm tối đa cho phần sáng tạo của học sinh (liên hệ với một khổ thơ hoặc một đoạn thơ khác) là 0,5 điểm.**

*- Khuyến khích các bài làm có ý riêng, sáng tạo.*

- Tùy mức độ sai sót của HS về chính tả, dấu câu, lỗi diễn đạt……GV có thể trừ từ 0.25 đ đến tối đa 0.75 đ.

**- Toàn bài làm dơ bẩn, gạch xóa tùy tiện, có thể trừ tối đa 1.0 đ.**

TRÊN ĐÂY CHỈ LÀ NHỮNG GỢI Ý MANG TÍNH ĐỊNH HƯỚNG, GIÁO VIÊN CẦN CĂN CỨ VÀO TÌNH HÌNH LÀM BÀI CỤ THỂ CỦA HỌC SINH ĐỂ CÓ ĐÁNH GIÁ VÀ GHI MỨC ĐIỂM PHÙ HỢP. **(Tuy nhiên giáo viên không được tùy tiện thay đổi Hướng dẫn chấm).**

--Hết--